

VIENTO

Anna Skowrońska

Ilustraciones de Agata Dudek y Małgorzata Nowak

Traducción de Karolina Jaszecka

ÁLBUMES ILUSTRADOS ▶ Conocer y comprender

Temas: Ciencias naturales, Ecología / medioambiente, Naturaleza/biodiversidad, tecnología

ISBN 978-84-261-4792-9

1ª edición, octubre de 2022

Cartoné, 24,5 x 34 cm, 64 pp.

Precio: 21,15 / 22 € IVA incluido

VENT (CATALÀ) – ISBN 978-84-261-4793-6



Sinopsis

Este libro te llevará a un viaje increíble a través de los datos más fascinantes sobre el viento. ¡Sin duda despertará tu curiosidad por conocer los fenómenos de la naturaleza!

Sobre el libro

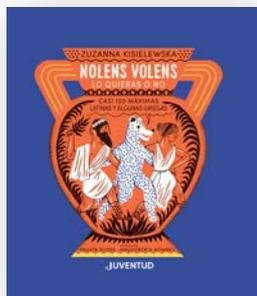
Prepárate para emprender un viaje extraordinario. Con la ayuda del viento, las aves realizan sus migraciones, las semillas se dispersan a cientos de kilómetros, el polvo del Sahara puede llegar a otros continentes y nosotros generamos electricidad en parques eólicos. Hay muchos tipos de viento y soplan en distintos lugares: monzón, mistral, levante... Algunos pueden arrasar casas y arrancar árboles. Pero ¿sabes cómo se forma el viento?

Viento despertará tu curiosidad por aprender sobre los fenómenos de la naturaleza. Un álbum nominado al Mejor Libro del año por el IBBY.

Premios

 Nominado al Mejor libro del año por el IBBY

De las mismas ilustradoras de:



Anna Skowrońska

Creció en Polonia. Ahí cofundó Muchomor, una editorial que publica libros preciosos. Además de editora también es escritora. En especial le gusta crear libros educativos para niños.

Agata Dudek

Nació en 1984 en Varsovia, Polonia. En 2010 se graduó en Bellas Artes. En la actualidad trabaja de diseñadora gráfica, ilustradora y autora en diversos medios, y colabora con algunas empresas. Junto a Nowak formó Acapulco Studio.

Małgorzata Nowak

Nació en Polonia. Desde niña mostró un gran interés por el dibujo y se graduó en Bellas Artes. Junto con Agata Dudek formó Acapulco Studio, y diseñan e ilustran libros pósters, murales y productos textiles.

Enlace de interés

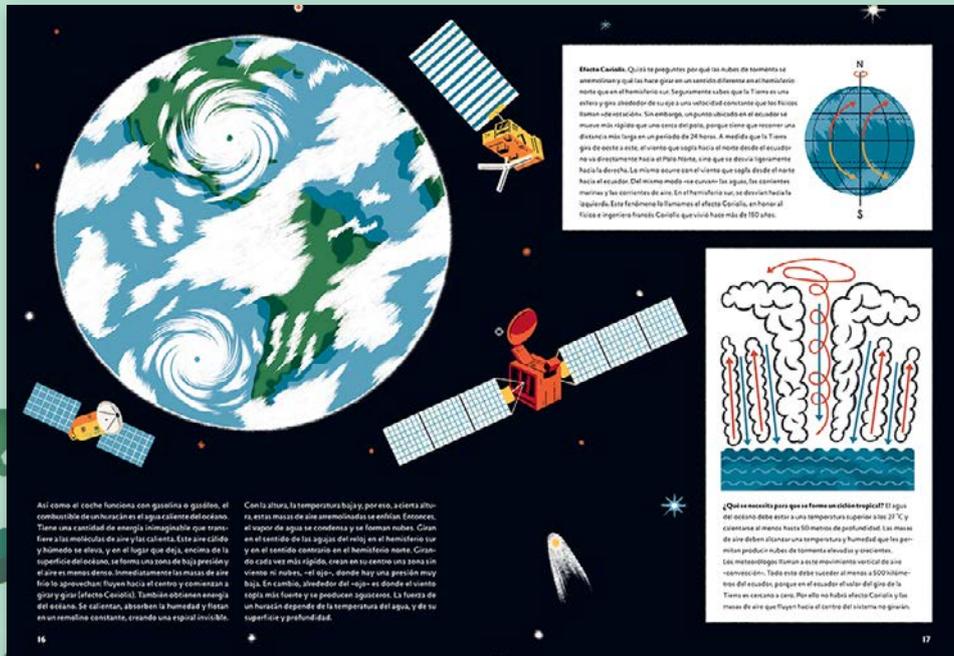
→ [Instagram de Acapulco Studio](#)



LO QUE EL VIENTO SE LLEVA

Tierra, arena, polvo

En muchas partes del mundo, donde el suelo es seco y yermo, el viento arrastra con facilidad las partículas de arena y tierra, y se las lleva a cientos de kilómetros de distancia. El polvo del desierto de Gobi se puede encontrar en el aire sobre Japón, Corea e incluso California. Los habitantes del sur de España, Grecia e Italia, inhalan polvo del Sahara al menos una vez al mes. Este polvo dificulta la respiración, y a veces puede causar enfermedades del aparato respiratorio superior.



Elveta Cevallos. ¿Qué te preguntan por qué las nubes de tormenta se arrastran y qué las hace girar en un sentido diferente en el hemisferio norte que en el hemisferio sur. Seguramente sabes que la Tierra es una esfera y gira alrededor de su eje a una velocidad constante que los frutos tienen oblicuos. Sin embargo, un punto ubicado en el ecuador se mueve más rápido que uno cerca del polo, porque tiene que recorrer una distancia más larga en un periodo de 24 horas. A medida que te alejas de este eje, el viento que sopla hacia el norte desde el ecuador no va directamente hacia el Polo Norte, sino que se desvía ligeramente hacia la derecha. Lo mismo ocurre con el viento que sopla desde el norte hacia el ecuador. Del mismo modo, en cualquier caso, las corrientes marinas y las corrientes de aire. En el hemisferio sur, se desvían hacia la izquierda. Este fenómeno lo llamamos el efecto Coriolis, en honor al físico e ingeniero francés Coriolis que vivió hace más de 180 años.



Así como el coche funciona con gasolina y gasolina, el combustible de un huracán es el agua caliente del océano. Tiene una cantidad de energía inimaginable que transmite sus moléculas de agua al cielo. Esto se acelera y humedece de eleva, y en el lugar que dejó, encima de la superficie del océano, se forma una zona de baja presión y el aire es más denso. Inmediatamente las masas de aire frío soplan hacia el centro, y comienzan a girar y girar (efecto Coriolis). También absorben energía del océano. Se calientan, absorben la humedad y flotan en un movimiento constante, creando una espiral invisible.

Con la altura, la temperatura baja y, por eso, se enfría. Entonces, el vapor de agua se condensa y se forman nubes. Con eso en el centro de las espirales que se forman en el mar y en el sentido contrario en el hemisferio norte. Cuando cada vez más rápido, crean en su centro una zona sin viento ni nubes, el ojo, donde hay una presión muy baja. En cambio, alrededor del ojo, es donde el viento sopla más fuerte y se producen los ciclones. La fuerza de un huracán depende de la temperatura del agua, y de su superficie y profundidad.

¿Qué es necesario para que se forme un ciclón tropical? El agua del océano debe estar a una temperatura superior a los 27 °C, y crearse a lo menos hasta 50 metros de profundidad. Las masas de aire deben alcanzar una temperatura y humedad que les permitan producir nubes de tormenta elevadas y persistentes. Los meteorólogos usan a los movimientos verticales de una "columna" de aire. Todo esto debe suceder a una velocidad de 100 kilómetros del ecuador, porque en el ecuador es donde la Tierra se mueve más rápido. Por eso no hubo el efecto Coriolis. Las masas de aire que fluyen hacia el centro del sistema no giran.



Globos aerostáticos

Érase una vez un niño, un gallo y una oveja que salieron a dar un paseo en globo. Podría ser el comienzo de un cuento infantil. Sin embargo, sucedió de verdad, con la única diferencia de que estos animales no se embarcaron para su propia diversión. Fueron utilizados como un simple enganche a un globo aerostático, que se elevó, y ocho minutos después aterrizó sin problemas a tres kilómetros del lugar del despegue. En septiembre de 1853, Elveta Cevallos fue engañado por dos franceses, los hermanos Joseph y Étienne Montgolfier. Eran propietarios de una fábrica de papel que les aportaba grandes beneficios, y como su negocio dependía en gran medida de estos inventos, diseñaron un experimento. Durante uno de ellos, observaron que el aire caliente de una chimenea podía hacer subir una bolsa de papel hasta el techo. Tras varios experimentos más, construyeron el primer globo de papel y seda. Calcularon su volumen para que, cuando se llenara de aire caliente, pudiera elevarse transportando a un pasajero. Al enviar un globo, un gallo y una oveja, querían comprobar si los seres vivos resistían un vuelo a una altura significativa. Dos tripulantes regresaron sanos y salvos. Poco después, se embarcaban en un viaje en globo las primeras personas. Se sentaron en una plataforma redonda y empezaron a quemar papel. Como el aire caliente es más ligero que el aire frío, al calentarse con la paja encendida, la tela del globo se elevaba y se llenaba. Sin embargo, el primer viaje de los humanos no duró mucho.

Los globos aerostáticos modernos están hechos de materiales no inflamables y suelen inflarse con helio, un gas más ligero que el aire.

Hay nadie que coma paja y los globos aerostáticos son modernos. Pero el principio que rige su funcionamiento sigue siendo el mismo. El globo regula el suministro de aire caliente y así controla la altura a la que vuela el globo. No obstante, el globo no se puede dirigir, y hay que aprovechar la variedad del viento que sopla a distintas alturas. El piloto observa la posición y tipo de nubes, y sube o baja para "cazar" el viento más conveniente. Imagínate un vuelo en globo alrededor del mundo sin hacer escala! En 1999, el suizo Bertrand Piccard y el británico Brian Jones lo hicieron partiendo de Suiza y aterrizaron veintidós días después en el desierto egipcio.

Los globos aerostáticos se utilizan en meteorología. Se elevan con sensores de medición de temperatura y presión a 15 km de altura. Los meteorólogos recolectan los registros y así aprenden sobre la atmósfera. Hoy en día, las estaciones meteorológicas de distintas partes del mundo lanzan globos que vuelan a 30-40 km. Los parámetros de la atmósfera se miden con radiobalón.