

DON OSITO MARQUINA

L'osset dels Dalí i García Lorca

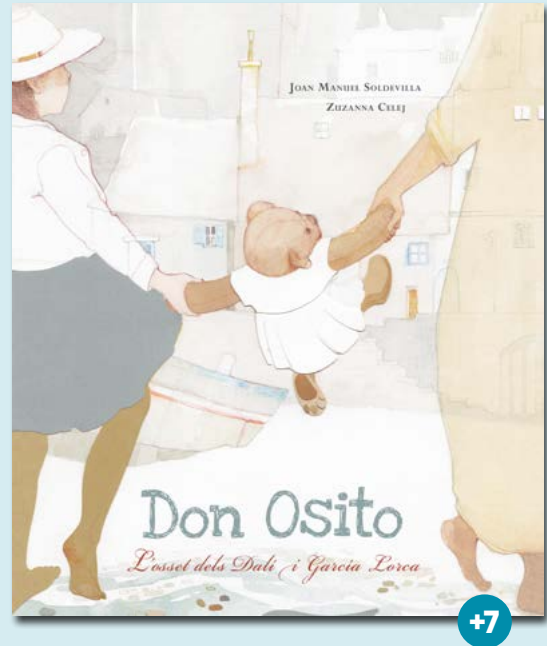
Joan Manuel Soldevilla
Zuzanna Celej

ÀLBUMS IL·LUSTRATS ▶ ART I CREATIVITAT

Temes: amistat, art i creativitat, créixer, personatges reals

1a edició, abril del 2021
ISBN 978-84-261-4706-6
Cartoné, 26,5 x 30,5 cm, 40 pàg.
Preu: 15,38 / 16 € IVA inclòs

Don Osito. El osito de los Dalí y García Lorca (CASTELLANO) - ISBN 978-84-261-4705-9



Sinòpsi

A través de la història d'aquesta joguina que gairebé cau en l'oblit, som testimonis d'alguns dels anys més dolços de la infància i joventut dels Dalí i García Lorca.

Sobre el llibre

Don Osito Marquina és una joguina preciosa carregada d'història, poesia, tendresa i màgia. Va néixer en una fàbrica alemana on hi va estar fins que el van portar a una botiga de París. Allà, els pares de l'Anna Maria i en Salvador Dalí el varen comprar, i va esdevenir el seu company de jocs inseparable. Un dia en Salvador va convidar al seu nou amic, Federico García Lorca, a passar uns dies per l'Empordà. Fou llavors quan l'Anna Maria i en Lorca es van fer amics i es van començar a escriure cartes on el poeta mai oblidava preguntar per l'osset de la família, a qui ell va batejar Don Osito Marquina.

Un preciós àlbum il·lustrat narrat de manera epistolar per Don Osito Marquina, que és testimoni de la vida dels germans Dalí.

Les il·lustracions de Zuzanna Celej, fent servir magistralment la tècnica del collage, fan d'aquest llibre una obra d'art. En l'actualitat es pot visitar a Don Osito Marquina en el Museu del Joguet de Figueres.



Joan Manuel Soldevilla (autor)

Va néixer a Barcelona el 1964 i resideix a Figueres. És catedràtic de literatura i llengua espanyola a l'institut de la ciutat, i especialista en còmic i comunicació de masses. Compagina el treball docent amb el dèscriptor i comissari d'exposicions, i podem trobar articles seus en diversos mitjans amb què col·labora puntualment. Però si hem de destacar una faceta seva, és la de l'expert tintinòleg, que l'ha dut a escriure *Abecedari de Tintín* i *Univers Hergé* entre altres obres basades en el famós personatge de còmic belga.

Zuzanna Celej (il·lustradora)

Va néixer el 1982 i actualment viu a Girona. Es va graduar en Belles Arts per la Universitat de Barcelona i es va especialitzar en il·lustració a l'Escola d'Art i Disseny Llotja de Barcelona. La seva carrera professional està centrada en la il·lustració editorial i té més de vint àlbums publicats. La seva feina té una gran projecció professional i les seves il·lustracions s'han exposat a Polònia, Estats Units, França i Anglaterra. Ha guanyat un gran nombre de premis nacionals i internacionals, i recentment va ser una de les finalistes de la Golden Pinwheel Young Illustrators Competition 2020.

Enllaços d'interès:

- ➔ Web del Museu del Joguet de Figueres
- ➔ Web de Zuzanna Celej



Gadaquís, 2 de juny de 1917

Adoro anar a la platja, contemplar el blau infinit, olorar el mar, jugar amb les petxines... M'encanten els dies de tramuntana, quan el vent ens empeny i ens convertíem a tots tres en titelles moguts per la seva força extraordinària que sembla arrossegar-nos per la sorra i les roques. Són dies màgics, d'una llum meravellosa.



Figueras, 12 d'abril de 1925

Aquí m'han batejat. En Federico parlava molt seriós amb l'Anna Maria: «T'has adonat que el teu osset no té nom?» Ella ha rigut i ha dit: «És veritat, i això que quan el miro em recorda algú...». En Federico no ho ha dubtat: «Però si és ben igual que l'Eduardo!» L'Eduardo Marquina és un escriptor amic de la família, molt estimat per tots. I des d'avui ja tinc nom: Don Osito Marquina.



Gadaquís, 15 d'agost de 1928

Bonvolgut Federico. Vaig rebre la postal que em vas enviar des de Granada i també vaig llegir les cartes que li vas escriure a l'Anna Maria, on li deies que jo era bufó i rebufó; em vaig posar ben vermell! Estem passant un estiu deliciós, amb uns dies esplèndids, i ens recordem molt de quan vas estar aquí i et vas banyar amb nosaltres, i quan jugàvem, i quan reïem... Tornaràs?

