

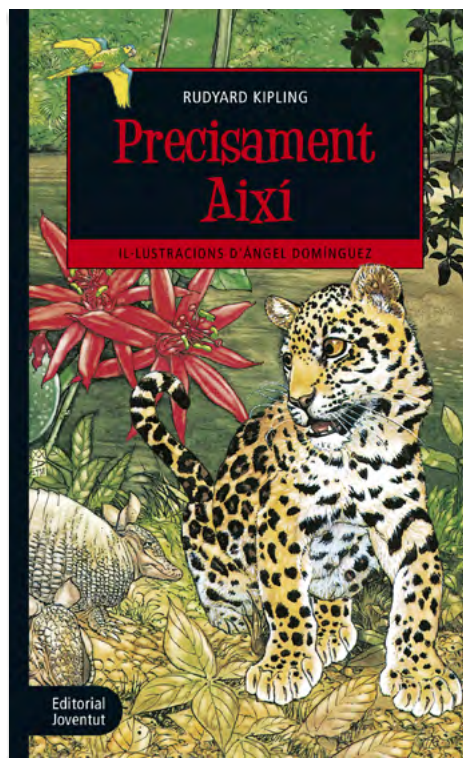
Precisament així

Rudyard Kipling

Traducció de Ramon Folch i Camarasa

Les divertides històries que componen aquest llibre, a manera de faules, són les històries que Rudyard Kipling contava cada nit a la seva estimada filla Josephine. Des de la seva publicació generacions de nens i nenes han gaudit escoltant i llegint aquestes històries, tan enginyoses com improbables, sobre aquelles coses que realment interessen als petits –i no tan petits– de curiositat insadollable, com per exemple per què l'leopard té taques a la pell, o com li va sortir la trompa a l'elefant i la gepa al camell...

“Temps era temps, fillot meu del meu cor, l'Elefant no tenia trompa. Només tenia un nas negrós i boterut que no li servia pas per agafar coses. Vet aquí, però, que hi hagué un Elefant –un nou Elefant–, un Fill de l'Elefant, que era tot ple d'una curiositat insadollable, vull dir que sempre estava preguntant coses...”



ISBN 978-84-261-4453-9

1a edició, setembre del 2017

Format: 13,5 x 21,6 cm, 224 pp, cartoné

Preu: 14,42 € / 15,00 € IVA inclòs

FICCIÓ

Edat recomanada: 7+

Col·lecció: Narrativa Juvenil. Col·lecció Juventut.

Temes: Animals, faules, imaginació, humor, literatura clàssica infantil.

Precisamente así (Castellano)

ISBN 978-84-261-4452-2

Rudyard Kipling va néixer a Bombai el 1865, època en què l'Índia era colònia de l'Imperi Britànic. Als sis anys va ser enviat a Southsea per rebre una educació anglesa. Als 17 anys va tornar a l'Índia per redescobrir les seves sensacions i cultura, i va començar a treballar com a corresponsal de diversos diaris locals. El seu afany viatger el va portar primer a conèixer el sud-est asiàtic i, més tard, a EUA, Canadà i finalment a Londres, on es va introduir en l'exquisit cercle literari britànic de l'època. Kipling va escriure nombrosos relats, poemes i novel·les que ens lleguen una valuosa descripció de l'època de les colònies però que li van valer moltes crítiques per la seva defensa de l'imperialisme. Així i tot, va ser abans de res un humanista i un amant de la diversitat, de la cultura i els viatges. Les seves obres descriuen meravellosament l'ambient de països llunyans i exòtics en una època en què viatjar no era tan senzill com avui dia.

