

MAMUT ROCK

Eveline Payette

Guillaume Perreault

Traducción de Susana Tornero

ÁLBUMES ILUSTRADOS ▶ ¡YA LEO SOLO!

Temas: Escuela, humor, mascotas, prehistoria

1ª edición, febrero de 2021
ISBN 978-84-261-4679-3
Flexibook, 18 x 23 cm, 48 pp
Precio: 12,50 / 13 € IVA incluido

Mamut Rock (CATALÀ)
ISBN 978-84-261-4680-9



Sinopsis

¿Creéis que el mamut no es un animal de compañía? Después de asistir a la erudita presentación del trabajo de investigación de Luis, ya no estaréis tan seguros...

Sobre el libro

Luis tiene que hacer una presentación oral sobre su mascota. Para sorpresa de todos, elige presentar al mamut. Y lo que todavía es más sorprendente, habla de una nueva especie de elefante peludo, hasta ahora desconocido: el *Mammuthus rockus*. Este orgulloso antepasado de los melnudos músicos de la década de 1970 no habría desaparecido totalmente. De hecho, estaba cansado de ser una estrella del rock y anhelaba una vida más tranquila, por lo que decidió permanecer oculto durante los últimos milenios. Un secreto muy bien guardado hasta que Luis, gran aficionado a los mamuts y riguroso aprendiz científico, acaba descubriéndolo y revelándolo a toda su clase.

Este libro nos desgana minuciosamente y con mucho humor el riguroso método científico que debe seguir un trabajo de investigación. Los jóvenes lectores, al igual que los compañeros de clase de Luis, no querrán dejar a medias esta magnífica presentación, tal vez llena de imaginación, y admirarán el afán científico de Luis, un pequeño investigador muy peculiar.



Enlace de interés

➔ Reseña de *Mamut Rock* (edición inglesa)

Eveline Payette

Estudió teatro y educación infantil. Fascinada por los jóvenes espectadores con alguna diferencia, lo convirtió en su tema de doctorado. Tras una breve incursión en los escenarios, descubrió la mediación cultural. Hoy en día trabaja en el campo del teatro infantil para escuelas. Vive cerca de Montreal con su familia, fuente inagotable de inspiración. *Mamut Rock* es su primer libro.

Guillaume Perreault

Es un ilustrador y autor canadiense. Trabaja principalmente en el campo de la literatura infantil y juvenil pero también en otras iniciativas culturales y publicitarias. Por su primera novela gráfica como autor, *El cartero del espacio*, recibió numerosos premios como el Pépite France Télévisions 2016 del Salón del libro y de la prensa juvenil de Montreuil.



Premios

Premios Communication-Jeunesse (Finalista), 2019, 9-11 años

Premio Tamarack Express (ganador), 2019

Premio de Ilustración Juvenil de la Feria del Libro de Trois-Rivières (Ganador), 2018, Pequeña novela ilustrada

Premio Harry Black Youth Album (finalista), 2018, de 6 a 11 años

Selección de libros para niños de Communication Jeunesse, 2018, 9-11 años

