

¡DEPRISA, DEPRISA!

Clotilde Perrin

Traducción de Pau Joan Hernández

ÁLBUMES ILUSTRADOS ▶ CRECER EN VALORES

Temas: Crítica social, emociones, paciencia, tiempo

1ª edición, octubre de 2020
ISBN 978-84-261-4681-6
Cartoné, 32,5 x 12,5 cm, 32 pp.
Precio: 16,25 / 16,90 € IVA incluido

De pressa, de pressa! (CATALÀ)
ISBN 978-84-261-4682-3



Sinopsis

¡Vamos allá! ¡Saltar de la cama, vestirse en un periquete, salir corriendo de casa y, a la carrera, atrapar primero el autobús, luego la lancha y no perder el avión ultrasónico!

Pero es tan agradable tomarse el día con calma, mirar cómo caen las hojas, escuchar el chapoteo del agua o saborear tranquilamente una buena tostada...

Un libro para leer deprisa, deprisa la primera mitad... y muy poquito a poco la segunda.

Sobre el libro

Esta es la historia de un niño que empieza el día con una carrera frenética con sus amigos para intentar coger un avión ultrasónico, embarcándose antes en una lancha, subiendo al autobús, sin tener ni un instante para perder el tiempo. Finalmente, todos consiguen llegar al avión antes de que despegue excepto él. Pero gracias a eso puede detenerse y disfrutar de todas las pequeñas cosas que no había podido ver en su carrera frenética.

Este libro nos relata en su primera parte la estresante carrera del niño y en la segunda cómo vuelve a recobrar la calma y a disfrutar de todo lo que encuentra en el camino. El formato apaisado del libro permite que la historia se desarrolle como una secuencia donde el texto baila a la perfección con las ilustraciones.

En una sociedad donde todos corremos todo el tiempo, la autora nos descubre el placer de la contemplación y de tomarnos el tiempo para disfrutar de las pequeñas cosas.

Clotilde Perrin

Ha ilustrado una treintena de álbumes para niños en varias editoriales y colabora puntualmente en varias revistas y periódicos. Nació en los Vosgos, y en las montañas donde pasó la infancia dice que existen bestias salvajes y seres imaginarios. Los gigantescos abetos y los lóbregos bosques de los Vosgos la han inspirado más de una vez a la hora de ilustrar un libro. Además, cuenta que muchas de las historias que leyó de pequeña (como *Charlie y la fábrica de chocolate* de Roald Dahl o *La historia interminable* de Michael Ende) la marcaron de tal modo que decidió empezar su propio viaje creando sus propias historias para compartirlas con los demás.

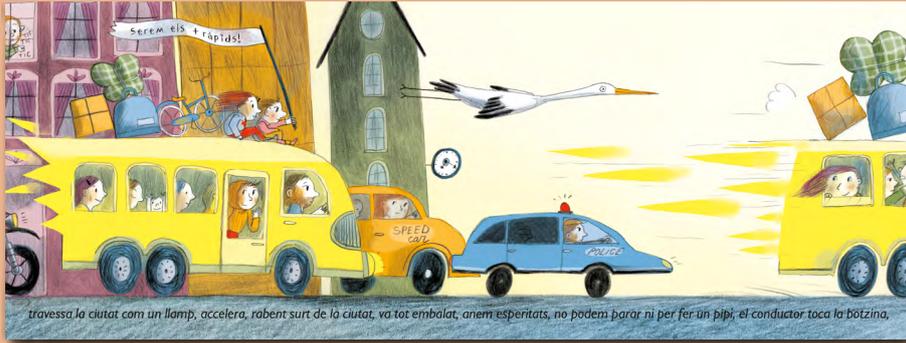
Enlace de interés

→ [Web de Clotilde Perrin](#)



Riig! Ja és de dia! Som-hi! Em llevo d'un salt i em vesteixo a correueta, em rento sense perdre temps, em poso les sabatilles de córrer per sortir de casa a tota

velocitat, adeu mama, adeu papa, no em puc aturar ni per un petó, vaig llampat a trobar els meus amics que van com bojos, a tot gas, faig un esprint, intento



Un libro para leer
deprisa, deprisa
la primera mitad...



... y muy
poquito a poco
la segunda.

