

EN QUÈ SOMIAVA L'OS?

Albert Asensio

ÀLBUMS IL·LUSTRATS ▶ Convivència i multiculturalitat

Temes: Amistat, animals, biblioteques/ llibres sobre llibres, emocions, naturalesa

ISBN 978-84-261-4860-5
1a edició, novembre de 2023
Cartoné, 26,5 x 26,5 cm, 44 pàg.
Preu: 15,38 / 16 € IVA inclòs

EL SUEÑO DEL OSO (CASTELLÀ) – ISBN 978-84-261-4859-9



Sinopsi

Una tarda, en un banc, l'Ona coneix un os. Al principi, l'Ona té una mica de por, però de seguida es fan amics. L'Os li explica que el seu somni és ser poeta. Junts emprenen el camí per descobrir els secrets de la poesia...

Sobre el llibre

L'Ona, una tarda qualsevol asseguda en un banc del parc coneix un os. I es fan amics. L'os vol ser poeta, i ella l'ajudarà. Van a la biblioteca, a la llibreria, conversen amb un poeta... però l'os segueix incapaç de fer poemes. En la cerca, a poc a poc s'allunyen de la ciutat i s'endinsen en la natura.

Un llibre bellíssim sobre l'amistat i sobre trobar-se a un mateix. Una veritable joia de l'autor i il·lustrador reusenc Albert Asensio.

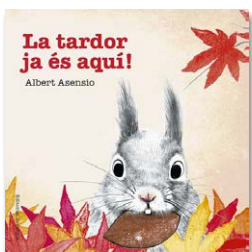
Albert Asensio

Va estudiar disseny gràfic a l'EADT i més tard realitzà un postgrau d'il·lustració a l'Eina Barcelona (2006-2007) i dos cursos de dibuix i pintura a Central Saint Martins College of Art and Design, Londres, el 2009. El 2007 comença a treballar com a il·lustrador per a editorials com Anaya, Joventut, Random House, Mondadori, Teide, Cruilla o Planeta i diaris com *La Vanguardia*. Fins ara ha rebut un Laus de Bronze pel cartell de Fira Tàrrrega 2010 (disseny gràfic de l'estudi Miquel Puig), un premi amb el llibre *Kim*, de Rudyard Kipling (Editorial Joventut), del Banco del Libro de Venezuela i tres Premis Junceda, per millor coberta de llibre (2010), millor publicitat (2011) i millor il·lustració científica (2012).

Enllaços d'interès

- ➔ Web d'Albert Asensio
- ➔ Entrevista al nostre blog

Del mateix il·lustrador:



Una tarda, en un banc, l'Ona va conèixer un os.
 Mai s'hauria pogut imaginar que un dia berenant,
 se li asseuria un os a la vora.
 Un os, a més, enorme!



Una tarda fins i tot van conèixer un poeta que els va parlar
 de metàfores i comparacions!
 —Tots podem fer poesia, només has de descriure
 el que sentis i ja està! —els va dir.
 «Però no és pas tan fàcil!», va pensar l'Os.



SE'NA CINTRE, MOLT LLIBRE
 D'ADVI, DOLÇA I SECRETA,
 ON ELS AVIETS D'ASSASSINA SON BRILLI
 COM UNA MITJ, ON EL SOL ES FELIÇ,
 EL VENT ES UN POETA.

